

TO::MAJ/Kosovelov krog

»Ničesar nimam in vendar mislim: Vse, o vse bi vam moral dati.« (S. Kosovel)

Kosovelov dom Sežana je v velikem pričakovanju še enega ključnega dogodka v Kosovelovem letu 2026 – premiere predstave TO::MAJ/Kosovelov krog, katere avtorji so Dragan Živadinov, Dunja Zupančič in Aljoša Živadinov. Nastaja na pobudo Kosovelovega doma Sežana, v sodelovanju z Zavodom Delak in MG +MSUM.



DRAGAN ŽIVADINOV :: DUNJA ZUPANČIČ :: ALJOŠA ŽIVADINOV ZUPANČIČ

TO::MAJ / KOSOVELOV KROG

GLEDALIŠKI INFORMANS

PREDPREMIERA 15. 4. 2026 OB 20.00 • PREMIERA 16. 4. 2026 OB 20.00
PRVA IN DRUGA PONOVIČEV 17. 4. 2026 OB 18.30. 20.30

Koprodukcija Kosovelov dom Sežana
Direktorica: Katja Jordan, Koordinatorica in organizatorica programov: Helena Čehovin Gerželj, Vodja tehnične službe: Matjaž Černe



Na rojstni dan pesnika Srečka Kosovela, 18. marca, je z informacijsko akcijo potekala predstavitev novega skupnega gledališkega projekta Zavoda Delak, MG +MSUM in Kosovelovega doma Sežana, ki je zbrane popeljala po ljubljanskih pesnikovih poteh – ne nazadnje je prav tu preživel večji del svojega kratkega življenja. Te dni pa Kosovelov dom Sežana že diha v ritmu novega gledališkega informansa.

Avtorji o predstavi TO::MAJ/Kosovelov krog: V obhajanju stote obletnice Kosovelove smrti bomo pogled usmerili v leto 1946, ko so naši predniki meseca maja obhajali dvajsetletnico njegove smrti. Izhajali bomo iz njihovih zapisov, v katerih so utemeljevali izbor imena Srečko Kosovel za narodnoosvobodilno brigado. Hkrati bomo izhajali iz konkretne bitke pri Komnu na Krasu proti Globočnikovim nacistom, v kateri je bilo ubitih enajst mladih pripadnikov Kosovelove brigade. Med njimi je bil Mirko Godnič, stric igralca Iva Godniča. V predstavi To::maj /Kosovelov krog bomo med digitalnim procesiranjem šestih Kosovelovih struktur in konstrukcij uprizarjali koreografijo bitke – koreografijo smrti mladih ljudi.



KOSOVELOV
DOM SEŽANA

Kosovelova ulica 4a
6210 Sežana

info@kosovelovdom.si
www.kosovelovdom.si

AVTORSKA SKUPINA

REŽIJA: Dragan Živadinov

SOREŽIJA: Aljoša Živadinov Zupančič

SCENOGRAFIJA IN KOSTUMOGRAFIJA: Dunja Zupančič

OBLIKOVANJE PROJEKCIJ: Gregor Mesec

OBLIKOVANJE SVETLOBE: Janez Kocjan

GLASBA: Aljoša Živadinov Zupančič

KOMPOZICIJA SKLADBE: Gremo v smrt/ Tjaša Ribizel

SINHRONIZACIJA GIBA: Mateja Rebolj

IGRALCI/GIBALCI:

Luka Bokšan

Borut Doljšak

Ivo Godnič

Sara Gorše

Peter Alojz Marn

Lucija Ostan Vejrup

Timotej Novaković

Tina Resman

Eneja Štemberger

Jure Žavbi

V aprilu bodo štiri ponovitve predstave - predpremiera in premiera v sredo in četrtek, 15. in 16. aprila, ob 20.00, ponovitvi v petek, 17. aprila, ob 18.30 in ob 20.00.

Dogodek bo poseben in se bo v celoti odvijal na odru, tu bo tudi prostor za občinstvo, kar pomeni, da bo na voljo omejeno število vstopnic.